



CIREL



Séminaire de spécialité proposé par le CIREL, le 3 décembre 2015

*Écritures académiques et hétérogénéités*

Responsables : Bertrand Daunay (CIREL), Christophe Niewiadomski (CIREL), Sophie Bailly (ATILF)

Université Lille 3 - Salle Dodeigne (B1 143) - Bât. B Niveau 1

Ce séminaire veut interroger d'une manière spécifique la question de l'appropriation de la parole d'autrui dans l'écriture académique (dans le cadre de la recherche, de l'enseignement ou de la formation). Cette question est envisagée dans sa relation avec le phénomène du dialogisme, vu comme un principe constitutif du langage et de son apprentissage selon l'approche bakhtinienne ; elle s'inscrit dans le cadre de travaux nombreux au CIREL qui envisagent la prise en charge énonciative du discours d'autrui et qui trouvent leur place dans l'axe transversal du laboratoire intitulé « Pratiques langagières, milieux, méthodes ». L'orientation de la journée est plus spécifiquement envisagée dans le cadre d'une recherche CAPES-COFECUB en cours, intitulée *Le discours universitaires dans la recherche et l'enseignement : questions autour de l'appropriation de la parole d'autrui*.

Le séminaire se focalisera sur les différentes formes d'hétérogénéité à l'œuvre dans l'écriture en contexte académique, avec un accent mis sur les systèmes énonciatifs et les marques de l'appropriation de la parole d'autrui (par exemple, les formes d'articulations entre discours citant/reformulant et discours cité/reformulé) tout autant que sur les pratiques d'écriture hétérogènes des sujets scripteurs et l'impact de ces pratiques sur les modes de mise en discours (par exemple, les traces que l'on peut établir d'une relation entre la pratique écrite scolaire ou académique et la pratique écrite numérique).

Les spécificités des processus discursifs dans les pratiques d'écriture académique seront abordées dans différents contextes (recherche, enseignement, formation...), dans divers supports (écriture biographique, théorique, professionnelle...), dans divers lieux (institutions, associations...), dans diverses modalités (distantiel, présentiel...), sur divers supports (analogique, numérique...).

Ces questions peuvent ouvrir sur des perspectives didactiques, pédagogiques ou institutionnelles, comme celles d'une formation à l'écriture ou par l'écriture, qui tiendrait en compte autant la construction d'une identité scripturale (*auteurité / autorité*) que la diversité des pratiques scripturales, comme celles aussi des dispositifs pédagogiques ou institutionnels qui s'appuieraient sur les pratiques et les besoins des publics-cibles de la formation.

## **PROGRAMME DU SÉMINAIRE**

**8h30-9h : Accueil des participants**

**9h-9h30 : Présentation du séminaire (Sophie Bailly, Bertrand Daunay, Christophe Niewiadomski)**

**9h30-10h15 : Sophie Bailly, « Vers l'autonomie rédactionnelle en anglais scientifique : analyse des aptitudes à l'autodirection d'étudiants de master »**

**10h15-10h30 : Pause**

**10h30-11h15 : Bertrand Daunay et Isabelle Delcambre, « Les références au discours d'autrui dans l'écriture d'enseignement et dans l'écriture de recherche »**

**11h15-12h : Viviane Vomeiro Luiz Sobrinho, « Les littéracies académiques et l'écriture scolaire : les dialogues entre les élèves, l'école et le numérique »**

**12h-12h30 : Discussions**

**12h30-14h : Repas (libre)**

**14h-14h45 : Juliana Alves Assis, « L'évaluation des textes académiques par le professeur d'université: critères et modalités autour de l'appropriation de la parole d'autrui»**

**14h45-15h: Pause**

**15h-15h45 : Christophe Niewiadomski, « Freins à l'écriture académique et travail biographique »**

**15h45-16h30 : Synthèse faite par François Annocque et Claire Desmitt, doctorants du CIREL, suivie d'une discussion**